



Digitale Medien und Historische Forschung

Médias numériques et recherche historique

Dritte Veranstaltung der Reihe
«Digitale Medien und Geschichtswissenschaften»
3ème colloque de la série
«Médias numériques pour les sciences historiques»

Freitag, 30. September 2011
Vendredi 30 septembre 2011
Zentralbibliothek Bern
Münstergasse 61/63, Bern

Im Rahmen der Veranstaltungsreihe «Digitale Medien und Geschichtswissenschaften» organisiert infoclio.ch am 30. September 2011 in Bern eine Tagung zum Thema «Digitale Medien und Historische Forschung».

Inwiefern haben die digitalen Technologien die Forschungspraktiken in der Geschichtswissenschaft verändert? Sind die wissenschaftliche Kommunikation sowie der Zugang zu den Quellen und zur Literatur von den Neuen Medien abhängig geworden? Durch die Nutzung der digitalen Technologien wurden neue methodische Ansätze entwickelt und neue Themenbereiche definiert. Diskussionen über die Eigenschaften der digitalen Formate und ihre epistemologischen Auswirkungen auf die Geisteswissenschaften kommen in Gang. Gleichzeitig etablieren die öffentlichen Institutionen zur Förderung der Forschung Programme und Rahmenbedingungen, die diese Entwicklungen unterstützen.

Mit der Tagung «Digitale Medien und Historische Forschung» informiert infoclio.ch über den aktuellen Stand der Anwendung der Neuen Medien in der geisteswissenschaftlichen Forschung. Die wichtigsten Institutionen werden ihre Infrastrukturprojekte für die Periode 2013 – 2016 vorstellen. Forscherinnen und Forscher sowie Forschungsinstitutionen aus dem In- und Ausland präsentieren ihre Ideen und Erfahrungen im Umgang mit den Informationstechnologien in der historischen Forschung.

Die Tagung ist in zwei Themenkomplexe gegliedert:

— Die erste Session widmet sich den Fragen nach der Forschungsinfrastruktur in den Geisteswissenschaften und der damit verbundenen Wissenschaftspolitik. Diskutiert werden die zukünftigen Entwicklungen der Dienstleistungen für die schweizerische und europäische Forschung.

— Die zweite Session beschäftigt sich mit der Einbindung der Neuen Medien in die historische Forschung. Thematisiert werden die Fortschritte und Risiken, die der Digital Turn in den Forschungspraktiken und der wissenschaftlichen Kommunikation bewirkt.

Die Anmeldung erfolgt via der Webseite <http://www.infoclio.ch/de/anmeldung>

Die Teilnahme ist kostenlos. Anmeldeschluss ist der **31. August 2011**.

Programm

Freitag, 30. September 2011

9h00 Begrüssung

9h30 **Einleitung**
Monika Dommann (Präsidentin der Kommission infoclio.ch)

9h45 – 12h30 **Session 1: Digitale Infrastruktur in den Geisteswissenschaften**

Nouveaux médias, partage en ligne et pratiques de la recherche scientifique
Olivier Glassey (Universität de Lausanne)
Les enjeux de l'information scientifique. Le point de vue de la CRUS
Raymond Werlen (Rektorenkonferenz der Schweizer Universitäten CRUS)

Pause

Förderung der geistes- und sozialwissenschaftlichen Forschung durch die digitalen Technologien
Jon Mathieu (Universität Luzern, Nationaler Forschungsrat des SNF)
Schweizer Roadmap für Forschungsinfrastrukturen: Verfahren, Aufbau und ihre Bedeutung für die Wissenschaftsgemeinschaft
Katharina Eggenberger (Staatssekretariat für Bildung und Forschung SBF)
ISIDORE: plateforme d'accès unifié aux données de la recherche en sciences humaines et sociales
Stéphane Pouyllau (Centre national de la recherche scientifique – TGE Adonis)

12h30 – 13h30 Mittagessen

13h30 – 16h45 **Session 2: Digitale Technologien in der historischen Forschung**

Régimes documentaires et tournant numérique: quelles conséquences pour les historiens?
Bertrand Müller (Universität de Genève)
recensio.net: Rezensionsplattform für die europäische Geschichtswissenschaft
Lilian Landes (Bayerische Staatsbibliothek)
Historische Forschung und digitale Erschliessung von regionalen Quellen in der Schweiz und vergleichbaren Länder
Christian Lüthi (Universitätsbibliothek Bern)

Pause

Sicherung des Zugangs zu audiovisuellen Quellen. Die Datenbank Memobase+
Kurt Deggeller (Memoriav)
Un an d'humanités digitales numériques à l'université de Lausanne
François Vallotton et Claire Clivaz (Universität de Lausanne)

Ab 16h45 Apéro

Pour la troisième édition de sa série de manifestations « Médias numériques pour les sciences historiques », infoclio.ch organise le 30 Septembre 2011 à Berne un colloque sur le thème: « Médias numériques et recherche historique ».

Dans quelle mesure les technologies numériques ont transformé les pratiques de recherche dans les sciences historiques? La communication scientifique, l'accès aux sources et à la littérature sont-ils devenus tributaires des nouveaux médias? L'utilisation des technologies numériques contribue assurément au développement de nouvelles méthodes et à la définition de nouveaux objets. Une réflexion s'amorce sur les propriétés du support digital et ses conséquences épistémologiques pour les sciences humaines. Parallèlement, les agences de promotion de la recherche établissent les programmes et les modalités de financement destinés à soutenir ces évolutions.

Avec le colloque « Médias numériques et recherche historique », infoclio.ch tente de faire le point sur l'état actuel des usages du numérique dans la recherche en sciences humaines. Les principaux acteurs institutionnels viennent présenter leurs projets d'infrastructures pour la période 2013 – 2016. Des chercheurs et des instituts de recherche, suisses et étrangers, livrent leurs réflexions et leurs expériences sur les usages des technologies de l'information dans les sciences historiques.

La conférence s'articule autour de deux axes thématiques:

- La première session se consacre aux questions d'infrastructures de recherche en sciences humaines, et aux politiques scientifiques y afférentes. Seront discutés les développements à venir des services de soutien à la recherche en Suisse et en Europe.
- La deuxième session s'intéresse à l'intégration des nouveaux médias dans les sciences historiques. Seront abordés les progrès et les risques amenés par le tournant digital dans les pratiques de recherche et la communication scientifique.

L'inscription se fait par le site web <http://infoclio.ch/fr/inscription>

La participation est gratuite. Le délai d'inscription est fixé au **31 août 2011**.

Programme

Vendredi 30 septembre 2011

9h00 Accueil

9h30 **Introduction**
Monika Dommann (Présidente de la commission infoclio.ch)

9h45 – 12h30 **Session 1: Infrastructures digitales dans les sciences humaines**

Nouveaux médias, partage en ligne et pratiques de la recherche scientifique
Olivier Glassey (Université de Lausanne)
Les enjeux de l'information scientifique. Le point de vue de la CRUS
Raymond Werlen (Conférence des Recteurs des Universités Suisses CRUS)

Pause

Förderung der geistes- und sozialwissenschaftlichen Forschung durch die digitalen Technologien
Jon Mathieu (Universität Luzern, Nationaler Forschungsrat des SNF)
Schweizer Roadmap für Forschungsinfrastrukturen: Verfahren, Aufbau und ihre Bedeutung für die Wissenschaftsgemeinschaft
Katharina Eggenberger (Staatssekretariat für Bildung und Forschung SBF)
ISIDORE: plateforme d'accès unifié aux données de la recherche en sciences humaines et sociales
Stéphane Pouyllau (Centre national de la recherche scientifique – TGE Adonis)

12h30 – 13h30 Déjeuner

13h30 – 16h45 **Session 2: Technologies numériques dans les sciences historiques**

Régimes documentaires et tournant numérique: quelles conséquences pour les historiens?
Bertrand Müller (Université de Genève)
recensio.net: Rezensionsplattform für die europäische Geschichtswissenschaft
Lilian Landes (Bayerische Staatsbibliothek)
Historische Forschung und digitale Erschliessung von regionalen Quellen in der Schweiz und vergleichbaren Länder
Christian Lüthi (Universitätsbibliothek Bern)

Pause

Sicherung des Zugangs zu audiovisuellen Quellen. Die Datenbank Memobase+
Kurt Deggeller (Memoriav)
Un an d'humanités digitales numériques à l'université de Lausanne
François Vallotton et Claire Clivaz (Université de Lausanne)

Dès 16h45 Apéritif