

The background of the poster is an abstract composition. The upper portion features large, overlapping triangular shapes in shades of red, orange, and blue, rendered with a soft, painterly texture. The lower portion shows a detailed architectural model of a building, constructed from various rectangular blocks and volumes in earthy tones of brown, tan, and grey. The model is set against a dark, textured ground.

Giornata di studio

Storia e cultura del territorio alpino tra architettura e paesaggio

12 maggio 2017

Accademia di architettura, Mendrisio
Sala riunioni, Villa Argentina
Entrata libera

Workshop

Accademia di architettura
Laboratorio di Storia delle Alpi – LabiSAlp

Programma

- 09.00** **Apertura del seminario**
Antonio Calafati, USI-Accademia di architettura
Luigi Lorenzetti, USI-Accademia di architettura
- 09.20 – 10.00** **La Costruzione delle Alpi 1917-2017**
Antonio De Rossi, Politecnico di Torino
- 10.00 – 10.45** **Discussione**
Modera: Bruno Pedretti USI-Accademia di architettura
- 10.45 – 11.10** **Pausa caffè**
- 11.10 – 11.30** **Dinamiche insediative e trasformazioni territoriali
in Trentino e in Alto Adige-Südtirol nel secondo
dopoguerra**
Bruno Zanon, Università degli Studi di Trento
- 11.30 – 11.50** **Architettura e paesaggio**
Michele Arnaboldi, USI-Accademia di architettura
- 11.50 – 12.10** **Costruire nelle Alpi a 215 / 1500 / 3050 m slm**
Walter Angonese, USI-Accademia di architettura
- 12.10 – 13.00** **Tavola rotonda**
- 13.15** **Pranzo**



GIORNATA DI STUDIO

12 MAGGIO 2017

ore 09.00 – 13.00

Villa Argentina

Accademia di architettura

Immagine sul fronte:

A. Itten, *Hotel Alpina-Sporthotel Edelweiss*, Mürren, 1928

Immagine sul retro:

R. Broders, *Funiculaire Chamonix-Planpraz-Le Brevent*, 1931

ORGANIZZAZIONE

Accademia di architettura

Area di Cultura del Territorio

Laboratorio di Storia delle Alpi

CH-6850 Mendrisio (Svizzera)

INFORMAZIONI

tel: +41 (0)58 666 5819

labisalp.arc@usi.ch

www.labisalp.arc.usi.ch