

Inscription obligatoire (gratuite) jusqu'au 12 novembre à l'adresse niels.rebetz@unifr.ch. Merci d'indiquer si vous souhaitez suivre le colloque en présence (dans la limite des places disponibles) ou à distance.

Comité d'organisation et personnes de contact : Département d'histoire contemporaine
Aurore Müller, aureore.mueller@unifr.ch et Niels Rebetz, niels.rebetz@unifr.ch
Flyer: Donia Hasler

Avec le soutien de la Faculté des Lettres et des Sciences humaines de l'Université de Fribourg et le Fonds national suisse de la recherche scientifique



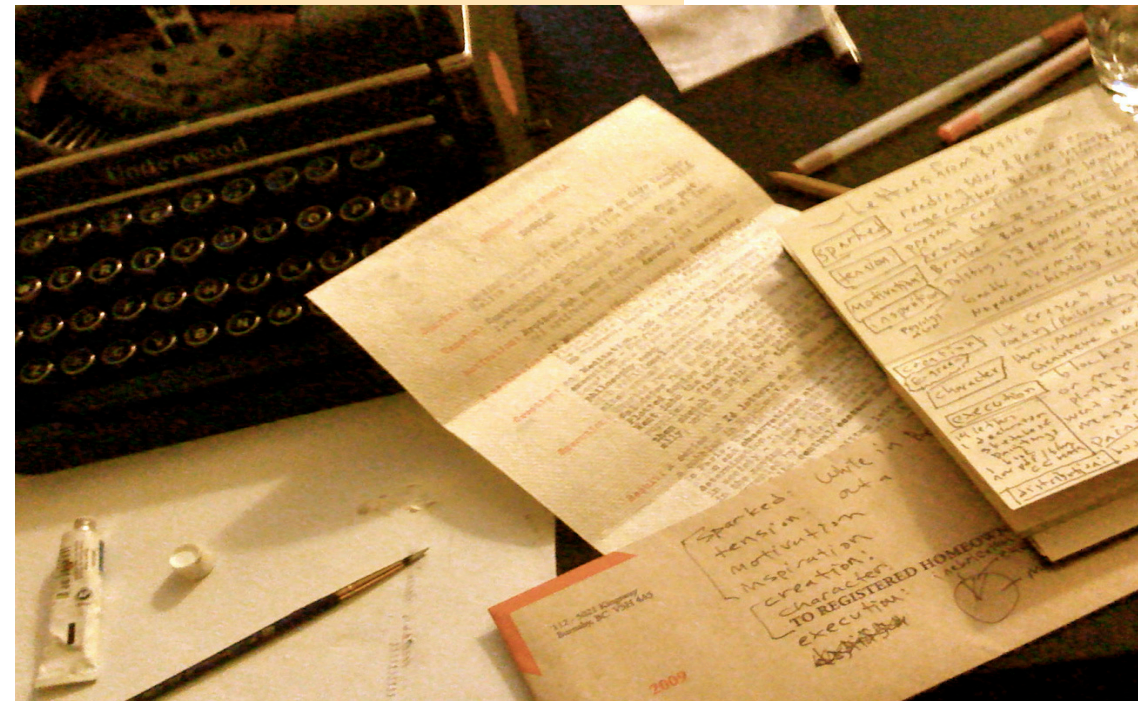
COLLOQUE

Travailler sur les dossiers personnels
Apports et défis, limites méthodologiques et éthiques

TAGUNG

An Personalakten arbeiten
Beiträge und Herausforderungen, methodische und
ethische Grenzen

19 et 20 novembre
2020
Université de Fribourg



Jeudi 19 novembre 2020

13h30-14h Accueil des participant.e.s

14h-14h15 Introduction au colloque

Panel 1 : Les démarches en amont et les conséquences pour la recherche

14h15-14h35 **Gilles Jeanmonod** (Archives cantonales vaudoises) et **Grégoire Oguey** (Archives de l'État de Neuchâtel) : *Les dossiers personnels de patients : une gageure pour l'évaluation archivistique.*

14h35-14h55 **Rebecca Crettaz** (Université de Genève) : *Expérience de recherche(s) sur des dossiers personnels. Considérations autour des dossiers des internés administratifs et de la protection de l'enfance.*

14h55-15h15 **Jonathan Holst** (Universität Lübeck) und **Alison Dörnte** (Universität Lübeck) : *Dokumente der Verabreichung. Nutzen und Eigenlogik psychiatrischer Patient*innenakten.*

15h15-15h35 **Miriam Baumeister** (Basel Graduate School of History) : *Die Rekonstruktion des Lebenswegs von Jugendlichen aus ihren Personalakten.*

15h35-15h55 **Aurore Müller** (Université de Fribourg) : *Les défis de la comparaison dans la sélection des sources.*

15h55-16h30 Questions et discussion / Fragen und Diskussion

Vendredi 20 novembre 2020

Panel 2 : Traitement et analyse des dossiers

9h15-9h35 **Jasmine Lovey** (Université de Fribourg) : *Les mères célibataires dans les dossiers de l'assistance publique valaisanne (1929-1970) : quelles évolutions ?*

9h35-9h55 **Camille Jaccard** (Institut des humanités en médecine) : *L'apport des dossiers de patients à l'histoire des disciplines : l'exemple des relations entre psychologie et psychiatrie infantile en Suisse romande (1930-1980).*

9h55-10h15 **Cécile Bannwart** (Hochschule Luzern), **Lea Bloch**, **Paula Krüger**, **Danielle Berthet** : *Personendossiers von (gewaltsam) verstorbenen Kindern und Jugendlichen – Möglichkeiten und Grenzen eines lückenhaften Quellentyps.*

10h15-10h45 Questions et discussion / Fragen und Diskussion

10h45-11h Pause-café

11h-11h20 **Stephan Strunz** (Humboldt-Universität Berlin) : *Der Lebenslauf zwischen autobiographischem Ausdruck und institutioneller Überformung – Methodologische Einsichten aus preußischen Personalakten um 1800.*

11h20-11h40 **Gregor Feindt** (Leibniz-Institut für Europäische Geschichte, Mainz) : *Das Leben hinter der Akte: Wie schreibt man mit Personalakten Biographie(n)?*

11h40-12h **Dr. (phil.) Fruzsina Müller** (Leipziger Diakonissenhaus) : *Individualität und Kollektivität: Ein Projekt zur biografischen Erfassung von Diakonissen.*

12h-12h30 Questions et discussion / Fragen und Diskussion

12h30-14h Repas de midi

Panel 3 : Considérations éthiques

14h-14h20 **Amos Kuster** (Université Basel) : *Patient.innen eine Stimme geben? Ethiken historischen Arbeitens mit Krankengeschichten.*

14h20-14h40 **Romain Tiquet** (CNRS, Aix-en-Provence) : *Rentrer par effraction: réflexions méthodologiques et éthiques sur l'exploration de dossiers de patients de l'hôpital psychiatrique de Fann (Sénégal) dans les années 1960.*

14h40-15h **Niels Rebetez** (Université de Fribourg) : *Confronter la parole avec le papier. Considérations méthodologiques et éthiques dans la double utilisation d'entretiens avec des témoins et de leur dossier judiciaire.*

15h-15h30 Questions et discussion / Fragen und Diskussion

15h30-15h40 Clôture / Schluss