

// Coffee Break

11:10 / Humanitarian practices in the Republican exile

Chair: Thierry Maurice (Université de Genève)

Isabelle Renaudet (Université d'Aix-Marseille)

Une médecine humanitaire au service de la cause de l'enfant : l'offre de lait et l'action du Secours Suisse, de la Guerre civile à la Seconde Guerre mondiale

Àlvar Martínez Vidal (Universitat de València) and Jon Arrizabalaga (IMF-CSIC, Barcelona)

Religion, humanitarianism and medical care: the Unitarian Service Committee (USC) and the Spanish Republican refugees in France (1942-1945)

Miguel Cabañas Bravo (CCHS/CSIC, Madrid)

Picasso tras la retirada: la ayuda a los artistas en el exilio

Mónica Morales Flores (Universidad de Guadalajara, Mexico)

Imagen e Historia. Otros acercamientos a las prácticas humanitarias del exilio en México a través de tres discursos visuales

// Lunch

14:00 / Humanitarian spaces

Chair: Jean-François Fayet (Université de Fribourg)

Xavier García Ferrandis (Universidad Católica de Valencia «San Vicente Mártir»)

La ayuda humanitaria de los British Quakers a los niños españoles durante la Guerra Civil (1936-1939): el caso del hospital de Polop (Alicante)

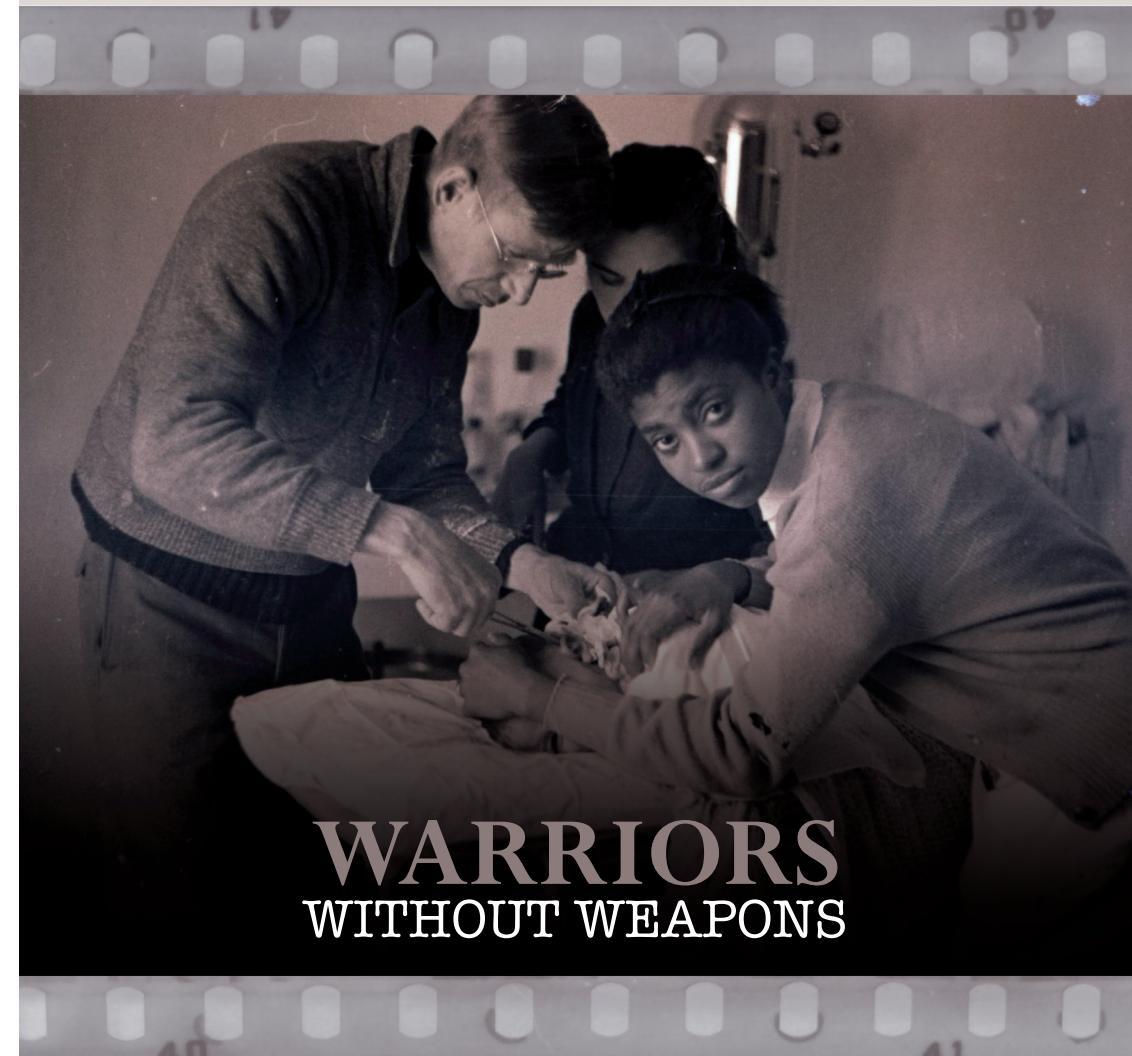
Gabriel Pretrus (Royal Holloway, London)

The "Safe" or "Neutral" zones as an alternative to evacuations in the Spanish Civil War

Gregory Tuban (Université de Perpignan)

L'urgence sur les plages: le secours aux enfants dans les camps d'Argèles-sur-Mer et de Saint-Cyprien (1939-1940)

15:00 Discussion and Closing remarks



WARRIOR WITHOUT WEAPONS

Humanitarian action in the Spanish Civil War
and the Republican exile
October 27-28, 2016

The Louis Jeantet Auditorium, Route de Florissant 77. CH-1206. Geneva

WARRIORS WITHOUT WEAPONS

Humanitarian Action during the Spanish Civil War
and the Republican exile

October, 27-28, 2016

The Louis Jeantet Auditorium,
Route de Florissant 77. CH-1206. Geneva

October, 27

9:00 / Warriors without Weapons

Dolores Martín Moruno (iEH2, Université de Genève)

Salaria Kea's memories from the Spanish Civil War

Sébastien Farré (Maison de l'histoire, Université de Genève)

Le troisième combattant? Intervenir durant la guerre civile espagnole

9:30 / Keynote lecture

Judith Keene (University of Sydney, Australia)

Humanitarian Aid in Franco's Spain: Challenges Past and Present

Introduction by Dolores Martín Moruno

10:00 / Humanitarians during the Spanish Civil War

Chair: Marie-Luce Desgrandchamps (Université de Genève)

Luís Manuel Calvo Salgado (Kunsthistorisches Institut, Universität Zürich)

La ayuda humanitaria durante la Guerra Civil española: el viaje de Anna Siemsen y Regina Kägi-Fuchsman

Mathias Gardet (CIRCEFT- Université de Paris VIII)

L'Union internationale de secours aux enfants, entre neutralité humanitaire et secours plus engagés

Magdalena Garrido Caballero (Universidad de Murcia)

El apoyo soviético a la Segunda República. Las imágenes como 'arma' de denuncia y solidaridad

// Coffee Break

11:40 / Humanitarians during the Republican exile

Chair: Bertrand Taithe (University of Manchester)

Célia Keren (Institut des Sciences Politiques, Toulouse)

Incursion dans l'humanitaire. L'engagement de la Confédération générale du travail
dans l'accueil en France des enfants évacués de la guerre d'Espagne (1936-1940)

Kerrie Holloway (Queen Mary University of London)

Empathetic Aid in the narratives of Esme Odgers, Richard Rees, Audrey Russell and Lilian Urmston

Rose Duroux (Université Blaise Pascal – Clermont-Ferrand 2)

Réapprendre à vivre après une déportation. Aide des pays neutres aux déportées espagnoles

// Lunch

14:00 / Humanitarian Photography

Chair: Javier Ordóñez (Universidad Autónoma de Madrid)

Miriam Ronca (iEH2, Université de Genève)

L'art photographique de Tina Modotti pendant la Guerre d'Espagne

Lisa Pelizzon (Università Ca' Foscari)

Campo y fuera de campo: el encuadre como estrategia narrativa en las fotografías de Kati Horna

Natascha Schmöller (INED, Madrid)

España, la Guerra civil y la ayuda humanitaria suiza a través de la cámara de Paul Senn

María Rosón Villena (Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía)

La fotografía del exilio: los refugiados de la guerra civil española

// Coffee Break

16:00 / Humanitarian Cinema

Film: The Belgian Mums (2016) Primera Plana Producciones-Castellón, Valencia.

Discussion with Víctor Mora (Carlos III/UAM, Madrid), Lucía Miranda Morla

(Université de Rennes 2), Sven Tuytens (Film's director) and

Joan Josep Torró Martínez (Film's researcher)

17:00 / Keynote lecture

Rony Brauman (CRASH, Paris)

Norman Bethune est-il notre contemporain ?

Introduction by Irène Herrmann (Université de Genève)

// Wine reception

20:00 / Conference Dinner

October, 28

9:00 / Keynote lecture

Tom Buchanan (University of Oxford)

Jim Fyrrh and the writing of 'The Signal was Spain': reflections on the 30th anniversary

Introduction by Sébastien Farré (Université de Genève)

9:30 / Humanitarian practices in the Spanish Civil War

Chair: Gian Marco Vidor (Max Planck Institute, Berlin)

Linda Palfreeman (San Pablo-CEU, Valencia)

Friends in Spain: emergency medical care and humanitarian aid in southern Spain during the civil war

Alicia Alted (INED)

El dibujo infantil como forma de ayuda a los niños durante la Guerra civil española

Laura López Martín (Universidad Rey Juan Carlos, Madrid)

La producción cinematográfica británica destinada a la ayuda humanitaria durante la Guerra civil española