

| le savoir vivant |

féminisme(s) : des *suffragettes* à #metoo

Conférence de Christine Bard
et projection du film « L'ordre divin »

Jeudi 8 mars 2018
16h30–20h15
Université de Lausanne

UNIL | Université de Lausanne
Bureau de l'égalité

unil.ch/egalite

La vague de dénonciation des cas de harcèlement sexuel n'en finit pas de déferler. D'où vient-elle ? Quels combats, quels progrès successifs ont ouvert la voie à ce mouvement qui a libéré la parole sur les abus de pouvoir et le sexisme au travail ?
En cette journée internationale des femmes, le Bureau de l'égalité vous propose de regarder vers le passé pour mieux saisir les enjeux des débats actuels sur l'égalité entre femmes et hommes, à l'université et ailleurs.

programme

16 h 30 **CONFÉRENCE DE CHRISTINE BARD**
Amphimax 415 *COMPRENDRE LE PRÉSENT DU FÉMINISME AVEC SON HISTOIRE*


© Laurence Prat

« Est-ce une nouvelle vague ? » « Plus violente ? » « Les féministes sont-elles divisées ? » « Y a-t-il un conflit de génération ? » « Le féminisme est-il puritain ? » « Et les hommes ? » Les questions récurrentes provoquées par le mouvement viral de dénonciation des violences sexuelles ne datent pas d'aujourd'hui. L'histoire des féminismes permet de réfléchir aux continuités généralement ignorées et aux véritables nouveautés qui frappent à la porte de notre actualité.

Christine Bard est professeure d'histoire contemporaine à l'Université d'Angers et membre honoraire de l'Institut universitaire de France. Spécialiste de l'histoire des femmes, du genre et du féminisme en France, elle a publié, depuis sa thèse, *Les Filles de Marianne* (1995), de nombreux livres et dirigé le *Dictionnaire des féministes* (2017). Elle préside l'association Archives du féminisme et anime le musée virtuel MUSEA.

17 h 30 **Apéritif**

18 h 30 **FILM *L'ORDRE DIVIN***
Unithèque 4.215 (Die göttliche Ordnung, Petra Volpe, Suisse, 2016, 96')



Suisse, 1971 : jeune mère au foyer, Nora vit dans un petit village. La paix dans les chaumières et dans son foyer commence à vaciller quand Nora se lance dans le combat pour le suffrage féminin… Premier long-métrage de fiction sur l'introduction tardive du droit de vote des femmes en Suisse, « L'ordre divin » rend hommage à toutes les personnes qui se sont battues hier pour l'égalité des sexes et à celles qui s'engagent aujourd'hui.

Lieu

Conférence et apéritif :
Amphimax 415
Quartier UNIL-Sorge

Film :
Unithèque 4.215
(salle du ciné-club)
Quartier UNIL-Centre

unil.ch > UNIL en bref > Accéder à l'UNIL

Inscription et information

Inscription d'ici au 2 mars 2018 sur **unil.ch/egalite**

Un service de baby-sitting sera mis en place sur demande des participant·e·s.