

# APPEL À CONTRIBUTIONS /CALL FOR PAPERS

*Européanisations par le bas et les marges  
Acteurs, représentations et expériences (fin XIX<sup>e</sup>-début XXI<sup>e</sup> siècles)*

*Europeanisations from the Bottom and from the Margins  
Actors, Representations, and Experiences (late 19th-early 21st centuries)*



Panneau d'entrée de la commune de Monthey, CH, 22.11.2023, © RRC.

**Colloque international  
Université de Lausanne  
28-29 novembre 2024**

Organisé par la Section d'histoire et  
l'Institut des sciences du sport (ISSUL)  
de l'Université de Lausanne

## Argumentaire

Le continent européen est le théâtre de différentes crises consécutives récentes (Brexit, gestion de la crise migratoire et des politiques de vaccination durant la pandémie, Guerre en Ukraine, etc.) qui s'accompagnent d'une montée des idéaux populistes et illibéraux dans plusieurs pays – dont certains font partie de l'Union européenne – et qui remettent en question les fondements mêmes des coopérations européennes telles qu'elles se sont opérées dans de multiples domaines depuis la fin du XIXe siècle. Ce contexte général semble avoir encouragé la multiplication des recherches ces dernières années visant à démontrer la diversité des entreprises individuelles et collectives qui soutiennent la création de liens, de rapprochements et de coopérations à l'échelle européenne (Warlouzet 2018)<sup>1</sup>.

Dans le sillage du renouveau historiographique engagé depuis une quinzaine d'années qui vise à revisiter l'histoire du projet européen en le réinsérant dans une histoire géographique et temporelle plus ample (parfois théorisé sous le concept d'*histoire globale*), plusieurs études se sont focalisées sur les différentes facettes de l'europeanisation. Largement mobilisé en droit et en science politique depuis la fin des années 1990, le concept d'europeanisation a attiré de plus en plus l'attention des historiens et historiennes (Kaelble et Kirsch 2008 ; Conway et Patel 2010 ; Osmont, Robin-Hivert, Seidel et Spoerer 2012 ; Meyer et Poncharal 2012 ; Bancel, Quin et Vonnard 2016 ; Greiner, Pichler et Vermeiren 2022). Employée dans un sens historique, l'europeanisation est alors moins abordée comme un concept que comme « *a variety of political, social, economic, and cultural processes that promote (or modify) a sustainable strengthening of intra-European connections and similarities through acts of emulation, exchange, and entanglement, and that have been experienced and labeled as 'European' in the course of history* » (von Hirschhausen et Patel 2010, p. 2). Cette pluralité permet de parler d'europeanisations au pluriel. Dans ce cadre, deux précautions sont à prendre en compte. Premièrement, comme le notent Meyer et Poncharal, il faut faire attention aux « présupposés téléologiques impliqués dans un tel concept de changement directionnel » et en ce sens, on doit tenir compte dans l'analyse des courants contraires, comme l'antieuropéanisme, des phénomènes de déseuropeanisation et des alternatives (Meyer et Poncharal 2012, p. 118). Deuxièmement, il est nécessaire de considérer ces processus de manière large. Ainsi, de par leurs origines, motivations et temporalités, les europeanisations vont au-delà de l'histoire du développement politique et institutionnel de l'Union européenne et de ses frontières territoriales.

Partant de ces constats et bénéficiant des apports des recherches précitées, ce colloque international poursuit l'ambition de prolonger ces réflexions sur les europeanisations en réunissant des contributions mobilisant principalement deux approches : l'histoire par le bas et par les marges. De manière générique, on pourra dès lors se demander : *dans quelle mesure des citoyen·nes « ordinaires » et des pratiques concrètes ont-ils pu être des éléments clés des processus d'europeanisation à l'œuvre avant et pendant l'intégration européenne ?*

---

<sup>1</sup> Selon Warlouzet, le terme « coopération » à l'avantage, au contraire de celui de « construction » aussi utilisé dans les *European studies*, de dépasser autant géographiquement que temporellement le contexte de l'après Deuxième Guerre mondiale marqué par l'édification de la Communauté économique européenne (CEE) et plus largement de « l'Europe-organisation » (Frank, 2004).

S'intéresser aux *europeanisations par le bas* amène à réfléchir aux diverses représentations et pratiques de l'Europe, ou pour le dire autrement à l'« Europe vécue » (Girault 1995, p. 81), en mettant l'accent sur des acteurs individuels et collectifs émergeant ou évoluant dans des domaines très variés de la société (médias, sport, environnement, etc.). La notion d'Europe n'est pas abordée ici uniquement comme un phénomène géopolitique mettant en scène des institutions étatiques et paraétatiques, mais est aussi plus largement comprise comme un espace social, politique, culturel et économique en construction et un cadre de référence touchant tous les acteurs et actrices de la société.

Ce colloque propose de compléter cette approche avec une autre qui consiste à étudier *les européanisations par les marges*, entendue notamment dans le sens des marges temporelles et géographiques. Nous nous intéresserons ici aux mécanismes à l'œuvre sur le temps long (XIXe et XXe siècles), en particulier dans des pays ou régions à la périphérie de l'Union européenne, jusqu'alors peu considérés dans l'étude de la construction européenne, à l'image de la Suisse, de la Finlande, des pays balkaniques et de l'Ukraine, États – ainsi que leurs ressortissant·es – qui ont pourtant joué un rôle important dans l'europeanisation de plusieurs domaines (par exemple, culture, sport, télécommunication) et qui ont pu être des espaces carrefours dans l'histoire politique des coopérations européennes, en particulier durant la Guerre froide. La question du bloc de l'Est et des européanisations antilibérales devrait aussi être incluse. Notre regard se tournera également vers les actrices et acteurs extra-européens (Chakrabarty 2008), à l'image de l'Amérique du Sud, du Moyen-Orient, de l'Afrique et l'Asie, également concernés par des velléités d'europeanisation comme dans le cas de projets eurafricains ou marqués par des processus d'europeanisation que cela soit durant la colonisation ou après les indépendances.

L'attention est portée sur le bas et les marges non seulement comme objet impacté, mais aussi comme sujet agissant. En plus de s'interroger sur la façon dont ces processus ont été vécus au quotidien, il s'agira également de se pencher sur la façon dont ils ont été initiés.

Afin de traiter de ces différents aspects, nous souhaitons réunir des contributions autour de trois axes de recherche principaux :

### **1. Actrices et acteurs méconnus des processus d'europeanisation**

Le dépassement d'une histoire politique de l'intégration européenne, centrée autour de l'émergence des institutions qui seraient elles-mêmes imaginées par quelques figures centrales, constitue un des défis des études européennes depuis plusieurs décennies.

L'objectif de ce colloque est de s'intéresser à la diversité des acteurs individuels, collectifs et périphériques – citoyens ordinaires, élites intellectuelles et artistiques, experts, associations professionnelles, sportives ou culturelles, partis politiques, organisations syndicales et internationales, institutions laïques ou religieuses, maisons d'édition, revues, lobbies, mouvements et réseaux dans et hors de l'Europe politique et continentale – qui ont participé à la fabrique de l'Europe au sens large, en jouant un rôle dans les processus d'europeanisation.

## **2. Modèles, identités et représentations, reflets de la diversité des formes d'européanisation**

Vue d'en bas et des marges, comment l'Europe est-elle appréhendée ? Il s'agira de s'interroger sur les façons dont l'Europe s'invite à l'échelle infraétatique et locale et se vit au quotidien, que cela soit de manière consciente ou inconsciente.

Quelles traces laisse-t-elle ? Dans quelle mesure le cadre de pensée est-il influencé ? Comment les processus d'européanisation, et les expériences qui en découlent ont-ils été perçus sur le plan des identités et des représentations ? Quels sont leurs effets auprès de la société civile et leurs impacts sur la vie associative et la structure des organisations ? Enfin, il sera aussi question d'identifier les frottements, les contradictions, les tensions et les résistances qui accompagnent la rencontre entre les échelles européennes et locales. Par exemple, un décalage entre des politiques pensées comme relevant de l'européanisation (à Bruxelles ou ailleurs) et qui ne sont pas vécues comme telles pourrait être interrogé.

## **3. Instruments, pratiques, expériences et résultats des processus d'européanisation par le bas et par les marges**

Le projet européen n'est pas seulement un idéal conçu et nourri dans les milieux intellectuels ou un phénomène recouvrant des principes abstraits, mais il est aussi l'expression de pratiques concrètes, de réalités économiques, sociales et culturelles et d'expériences.

Il s'agira d'observer comment les acteurs se saisissent du paradigme et de l'échelle européenne et les retraduisent sous la forme d'une expérience ou d'une pratique. Ces pratiques incarnent parfois l'intention de « faire l'Europe », comme dans le cas des jumelages, des rencontres de jeunes, des échanges scolaires, des « pédagogies de la mémoire » ou des programmes radiophoniques ou télévisés (Radio Free Europe, Europe 1, Eurovision, Arte) qui visent à renforcer les relations inter et intraeuropéennes (Bossuat 2012). Dans d'autres cas, des formes d'européanisations accompagnent des pratiques sans être toujours conscientisées ou politisées. C'est notamment le cas du tourisme, de la migration, de certaines coopérations commerciales, d'événements culturels ou de compétitions sportives. Intentionnellement européalistes ou non, ces initiatives fleurissent dans des domaines très variés tels que la sphère médiatique, artistique, économique, le sport, l'éducation, la technologie, les sciences, l'environnement, la littérature ou le patrimoine. Il s'agira de se demander comment l'Europe se matérialise dans ces différents domaines et en quoi ces expériences nourrissent de nouvelles idées de l'Europe et de nouvelles formes d'européanisations.

En mobilisant cette double approche (par le bas et par les marges), les contributions réunies dans ce colloque permettront :

- de faire émerger de nouveaux acteurs·rices et agents des processus d'européanisation au sein de l'UE, mais aussi hors de l'Europe politique et continentale, de mettre l'accent sur des groupes sociaux et des organisations non gouvernementales qui n'ont guère été pris en compte jusqu'à présent et donc de faire émerger d'autres lieux, d'autres espaces, de retrouver l'Europe ailleurs que là où on s'attend à la voir;

- de mettre en lumière la multiplicité des motivations qui sous-tendent les européanisations (libérales, antilibérales, parfois même involontaires) et les différentes manières de se les approprier ;
- de questionner les différentes échelles des processus (locale, régionale, nationale, européenne, internationale, etc.) ;
- de mobiliser de nouvelles sources (archives municipales et privées, sources orales, presse régionale, etc.) ;
- de comparer les chronologies, voire d'interroger celles généralement employées dans la division des différentes phases d'europeanisation ;
- d'étudier les mécanismes *bottom up* et par les marges des phénomènes d'europeanisation, des déplacements qui offrent des angles d'observation différents sur ces processus non linéaires et pas toujours perçus positivement par les contemporains et contemporaines.

L'objectif de cette manifestation scientifique étant de contribuer à la clarification du concept même d'europeanisation et, plus largement, à une histoire politique, sociale et culturelle de l'Europe, nous encourageons les contributions de chercheur·euses, juniors ou confirmés, spécialistes de l'histoire européenne, mais également de l'histoire des médias, du sport, de l'environnement, des techniques, de l'art, de l'éducation, etc., ou venant de disciplines proches (anthropologie, sciences politiques, sociologie, etc.), qui souhaitent participer à une réflexion sur l'échelle européenne dans leurs domaines d'expertise.

Afin de poser le cadre des débats, la conférence d'ouverture du colloque sera assurée par le **Professeur Kiran Klaus Patel** (Ludwig-Maximilians-Universität).

Une conférence sera également donnée par le **Professeur émérite Christophe Charle** (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne).

Une table ronde conclusive est prévue avec l'objectif de discuter des points majeurs entrevus lors du colloque (différentes visions de l'europeanisation, chronologie, champs de recherche possibles).

## Informations pratiques

Le colloque se tiendra à Lausanne et bénéficiera des excellentes infrastructures du campus universitaire, mais aussi de la présence de la Fondation Jean Monnet pour l'Europe qui recèle des fonds d'archives importants pour les chercheurs et chercheuses qui s'intéressent à l'histoire des coopérations européennes. Une visite à la Fondation est d'ailleurs prévue durant la manifestation.

Nous souhaitons rassembler le plus grand nombre possible de participant·es sur place, mais les intervenant·es pourront également participer à distance (via le logiciel Zoom) en cas de force majeure et sur demande explicite.

Les langues de travail du colloque seront le français et l'anglais. Les communications devront s'appuyer sur une présentation projetée dans l'autre langue. Les papiers des communications

(environ 6000 mots) seront soumis quelques semaines avant le début de la manifestation. Une publication collective à partir des contributions au colloque (en anglais et/ou en français) est prévue.

Les frais de transport et d'hébergement des participant·es seront pris en charge (totalement ou partiellement, en fonction des résultats des demandes de subventions), si ces derniers ne peuvent pas être couverts par l'institution qui les emploie. La priorité sera accordée aux chercheuses et chercheurs en début de carrière.

## Modalités de soumission et calendrier

**15 mars 2024** : Envoi des propositions à l'adresse suivante : [Carmen.Crozier@unil.ch](mailto:Carmen.Crozier@unil.ch)

Les propositions (350 mots max. en fichiers Word ou PDF) comporteront un titre, une problématique explicite, une bibliographie (5 références max.), une courte notice bio-bibliographique (15 lignes max.) et votre intention ou non de vous déplacer à Lausanne.

**30 avril 2024** : Notifications d'acceptation après un processus de sélection conduit avec l'aide des membres du Comité scientifique.

**31 octobre 2024** : Envoi d'un papier d'environ 6000 mots qui sera mis à disposition des collègues prenant part à la conférence.

**28-29.11.2024** : Colloque international sur le campus de l'Université de Lausanne.

**1<sup>er</sup> février 2025** : Remise des papiers sélectionnés pour la publication.

## Comité d'organisation

Raphaëlle Ruppen Coutaz (Section d'histoire, Université de Lausanne)

Philippe Vonnard (Institut des sciences du sport de l'Université de Lausanne, Département d'histoire contemporaine, Université de Fribourg)

Carmen Crozier (Section d'histoire, Université de Lausanne)

## Comité scientifique (par ordre alphabétique)

Nicolas Bancel (Université de Lausanne); Daphné Bolz (Université de Rouen) ; Christophe Charle (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne); Matthieu Gillabert (Université de Fribourg); Pia Koivunen (Université de Turku); Léonard Laborie (CNRS); Sébastien Ledoux (Université de Picardie Jules Verne); Emmanuelle Loyer (Sciences Po Paris); Damiano Matasci (Université de Genève); Guia Migani (Université de Tours); Emmanuel Mourlon-Druol (European University Institute); Simone Paoli (Université de Pise); Kiran Klaus Patel (Ludwig-Maximilians-Universität); Angela Romano (Université de Bologne); Janick Schaufelbuehl (Université de Lausanne); Katja Seidel (Université de Westminster); François Vallotton (Université de Lausanne); Christian Wenkel (Université d'Artois) ; Franziska Zaugg (Université de Fribourg).

## Bibliographie sélective

- Affinito, Michèle, Guia Migani, and Christian Wenkel. 2009. *Les deux Europe – The Two Europes. Actes du IIIe colloque international RICHIE*. Bruxelles: P.I.E. Peter Lang.
- Badenoch, Alexander, and Andreas Fickers, eds. 2010. *Materializing Europe: Transnational Infrastructures and the Project of Europe*. New York: Palgrave Macmillan.
- Bancel, Nicolas, Quin Grégory, and Philippe Vonnard. 2016. « Studying the Europeanization of football in Historical Perspective ». In *Building Europe with the ball. Turning points in the europeanization of Football, 1905-1995*, edited by Philippe Vonnard, Grégory Quin, and Nicolas Bancel, 1-18. Oxford: Peter Lang.
- Bossuat, Gérard. 2012. « Des identités européennes ». In *Pour l'histoire des Relations internationales*, edited by Robert Frank, 663-686. Paris: PUF.
- Broad, Matthew, and Suvi Kansikas, eds. 2020. *European Integration Beyond Brussels Unity in East and West Europe Since 1945*. London: Palgrave Macmillan.
- Buton, Philippe, Olivier Büttner and Michel Hastings, eds. 2014. *La Guerre froide vue d'en bas*. Paris: CNRS Editions.
- Buzalka, Juraj. 2008. "Europeanisation and Post-Peasant Populism in Eastern Europe." *Europe-Asia studies* 60, no. 5 : 757-771.
- Chakrabarty, Dipesh. 2008. *Provincializing Europe: Postcolonial Thought and Historical Difference*. Princeton: Princeton University Press.
- Charle, Christophe, and Daniel Roche, eds. 2018. *L'Europe, encyclopédie historique*. Arles : Actes Sud.
- Clemens, Gabriele, ed. 2016. *Werben für Europa. Die mediale Konstruktion europäischer Identität durch Europafilme*. Paderbor: Ferdinand Schöningh.
- Conway, Martin, and Kiran Klaus Patel, eds. 2010. *Europeanization in the Twentieth Century. Historical Approaches*. Basingstoke: Palgrave Macmillan.
- Droit, Emmanuel. 2019. *Les Polices politiques du bloc de l'Est. À la recherche de l'Internationale tchékiste, 1955-1989*. Paris : Gallimard.
- Dumoulin, Michel, and Geneviève Duchenne, eds. 2001. *Les petits États et la construction européenne. Actes de la VIIe Chair Glaverbel d'études européennes 2000-2001*. Bruxelles, P.I.E. Peter Lang.
- Frank, Robert. 2004. « Les débats sur l'élargissement de l'Europe avant l'Élargissement ». In *Penser les frontières de l'Europe du XIXe au XXe siècle. Élargissement et union : approches historiques*, edited by Gilles Pécourt, 179-196. Paris : Presses universitaires de France.
- Fleury, Antoine, and Lubor Jilek, eds. 2009. *Une Europe malgré tout, 1945-1990*. Bruxelles : P.I.E. Peter Lang.
- Gaxie, Dabiel, Nicolas Hubé, Marine De Lassalle, and Jay Rowell Jay, eds. 2011. *L'Europe des Européens. Enquête comparative sur les perceptions de l'Europe*. Paris: Economica.
- Georgarkakis, Didier. 2008. « La sociologie historique et politique de l'Union européenne : un point de vue d'ensemble et quelques contre points ». *Politique européenne* 25, no. 2 : 53-85.

- Girault, René. 1995. « Das Europa der Historiker ». In *Europa im Blick der Historiker. Europäische Integration im 20. Jahrhundert: Bewusstsein und Institutionen*, edited by Rainer Hudemann, 55-90. Berlin, Boston: Oldenbourg Wissenschaftsverlag.
- Girault, René, and Gérard Bossuat, eds. 1993. *Les Europe des Européens*. Paris : Éditions de la Sorbonne.
- Godard, Simon. 2022. « Another Europe, rather than the other Europe ? COMECON's ambiguous shaping of Europe (from 1962 to the Helsinki process) ». *Politique européenne* 76, no. 2 : 68-94.
- Greiner, Florian, Peter Pichler, and Jan Vermeiren, eds. 2022. *Reconsidering Europeanization. Ideas and Practices of (Dis-)Integrating Europe since the Nineteenth Century*, Berlin; Boston : de Gruyter Oldenbourg.
- Huber, Sophie. 2009. « Dialogue avec le Tiers Monde : l'Europe communautaire à la recherche d'une identité postcoloniale ». *Relations internationales* 140, no. 4: 19-36.
- Joyeux-Prunel, Béatrice. 2017. *Les avant-gardes artistiques (1918-1945). Une histoire transnationale*. Paris : Gallimard.
- Kaelble, Hartmut. 2019. *Der verkannte Bürger. Eine andere Geschichte der europäischen Integration seit 1950*. Frankfurt am Main : Campus.
- Kaelble, Hartmut, and Martin Kirsch, eds. 2008. *Selbstverständnis und Gesellschaft der Europäer Aspekte der sozialen und kulturellen Europäisierung im späten 19. und 20. Jahrhundert*. Frankfurt am Main : Peter Lang.
- Kouli, Yaman, and Léonard Laborie. 2022. *The Politics and Policies of European Economic Integration, 1850–1914*. Cham : Palgrave Macmillan.
- Kucia, Marek. 2016. « The Europeanization of Holocaust Memory and Eastern Europe ». *East European politics and societies* 30, no. 1 : 97–119.
- Kostovicova, Denisa, and Marlies Glasius. 2011. *Bottom-Up Politics. An Agency-Centred Approach to Globalization*. London : Palgrave Macmillian.
- Le Clech, Sylvie, and Michel Hastings, eds. 2015. *La France en guerre froide. Nouvelles questions*. Dijon : Éditions universitaires de Dijon.
- Ledoux, Sébastien, and Niels May, eds. 2023. *Transmettre l'Europe à la jeunesse XXe-XXIe siècles*. Rennes : Presses universitaires de Rennes.
- Loyer, Emmanuelle. 2017. *Une brève histoire culturelle de l'Europe*. Paris : Flammarion.
- Meyer, Jan-Henrik, and Bruno Poncharal. 2012. « L'Européanisation de la politique environnementale dans les années 1970 ». *20 & 21<sup>e</sup> siècle. Revue d'histoire* 113, no. 1: 117-226.
- Mourlon-Druol, Emmanuel. 2015. « Rich, Vivid, and Ignored. History in European studies ». *Politique européenne* 50, no. 4: 56-69.
- Osmont, Matthieu, Émilie Robin-Hivert, Katja Seidel, Mark Spoerer, and Christian Wenkel, eds. 2012. *Européanisation au XXe siècle/Europeanisation in the 20th century. Un regard historique/The Historical Lens*. Bruxelles; New York: P.I.E. Peter Lang.
- Østergård, Uffe. 2006. « The history of Europe seen from the North ». *European Review* 14, no. 2, 281-297.
- Patel, Kiran Klaus. 2020. *Project Europe. A History*. Cambridge: Cambridge University Press.

Pyta, Wolfram, Nils Havemann. 2015. *European Football and Collective Memory*. Basingstoke : Palgrave Macmillan.

Ruppen Coutaz, Raphaëlle, and Paoli Simone. 2024. « Europeanizations and Education from the Aftermath of the Second World War to the Post-Pandemic Era: a Multidisciplinary Approach to History ». In *Building Europe through Education, Building Education through Europe: Actors, Spaces and Pedagogies in a Historical Perspective*, edited by Raphaëlle Ruppen Coutaz, and Simone Paoli. London: Routledge. (sous presse)

Van Heumen, Lennaert, and Mechthild Roos, eds. 2019. *The informal Construction of Europe*. London; New York : Routledge.

Von Hirschhausen, Ulrike, and Patel Kiran Klaus. 2010. « Europeanization in History: An Introduction ». In *Europeanization in the Twentieth Century: Historical Approaches*, edited by Martin Conway and Kiran Klaus Patel, 1-18. Basingstoke : Palgrave Macmillan.

Vonnard, Philippe. 2018. *L'Europe dans le monde du football. Genèse et formation de l'UEFA (1930-1960)*. Bruxelles : P.I.E. Peter Lang.

Warlouzet, Laurent. 2018. « De l'histoire de la construction européenne à l'histoire des coopérations européennes ». In *Les études européennes. Genèses et institutionnalisation*, edited by Fabrice Larat, Michel Mangenot and Sylvain Schirrmann. Paris: Éditions l'Harmattan.

Wenkel Christian. 2021. « Pour une histoire des européisations ». In *Europe, États et milieux économiques au XXe siècle. Autour d'Éric Bussière*, edited by Laurent Warlouzet, Stanislas Jeannesson, Frédéric Turpin, 95-105. Düren : Shaker.

Woebse, Anna-Katharina, and Patrick Kupper, eds. 2022. *Greening Europe. Environmental Protection in the Long Twentieth Century - a Handbook*. Oldenburg : De Gruyter.

# CALL FOR PAPERS/APPEL À CONTRIBUTIONS

*Europeanisations from the Bottom and from the Margins  
Actors, Representations, and Experiences (late 19th-early 21st centuries)*

*Européanisations par le bas et les marges  
Acteurs, représentations et expériences (fin XIX<sup>e</sup>-début XXI<sup>e</sup> siècles)*



Entrance sign to the municipality of Monthey, CH, 22.11.2023, © RRC.

**International Conference  
University of Lausanne  
November 28-29, 2024**

**Organized by the History Department  
and Sport Sciences Institute (ISSUL) of  
the University of Lausanne**

## Argument

The European continent in recent years has been the scene of various consecutive crises (Brexit, management of the migratory crisis and vaccination policies during the pandemic, War in Ukraine, etc.) which are accompanied by a rise in populist and illiberal ideals in several countries - some of which are part of the European Union - and which call into question the very foundations of European cooperation as it has operated in multiple fields since the end of the 19th century. This general context seems to have encouraged a proliferation of research aimed at demonstrating the diversity of individual and collective undertakings that support the creation of links, connections and cooperation on a European scale (Warlouzet 2018).<sup>1</sup>

In the wake of the historiographical revival launched some fifteen years ago, which aims to revisit the history of the European project by reinserting it into a geographically and time-wise broader history (sometimes theorized under the concept of global history), several studies have focused on the various facets of Europeanisation. Widely mobilized in law and political science since the late 1990s, the concept of Europeanisation has increasingly attracted the attention of historians (Kaelble and Kirsch 2008; Conway and Patel 2010; Osmont, Robin-Hivert, Seidel and Spoerer 2012; Meyer and Poncharal 2012; Bancel, Quin and Vonnard 2016; Greiner, Pichler and Vermeiren 2022). Used in a historical sense, Europeanisation is approached not primarily as a concept, but rather as "a variety of political, social, economic, and cultural processes that promote (or modify) a sustainable strengthening of intra-European connections and similarities through acts of emulation, exchange, and entanglement, and that have been experienced and labelled as 'European' in the course of history" (von Hirschhausen and Patel 2010, 2). This broad spectrum allows us to speak of Europeanisations in the plural. In this respect, two precautions need to be taken. Firstly, as Meyer and Poncharal note, care should be taken with the "*présupposés téléologiques impliqués dans un tel concept de changement directionnel*" and in this sense, counter currents such as anti-Europeanism, de-Europeanisation phenomena and alternatives must be considered (Meyer and Poncharal 2012, p. 118). Secondly, it is important to take a broad view of these processes. Thus, in terms of their origins, motivations, and temporalities, Europeanisations go beyond the history of the political and institutional development of the European Union and its territorial borders.

Based on these observations, and benefiting from the contributions of the above-mentioned research, this international colloquium aims to extend these ideas on Europeanisation by bringing together contributions based on two main approaches: history from below and history from the margins. Broadly speaking, the question to be addressed is: *to what extent have "ordinary" citizens and concrete practices been key elements in the Europeanisation processes at work before and during European integration?*

Looking at Europeanisation from below leads us to reflect on the various representations and practices of Europe, or, to put it another way, on "*l'Europe vécue*" (Girault 1995, p. 81), focusing on individual and collective actors emerging or evolving in a wide variety of social fields (media,

---

<sup>1</sup> According to Warlouzet, the term "cooperation", unlike "construction", also used in European studies, has the advantage of extending both geographically and temporally beyond the post-World War II context marked by the building of the European Economic Community (EEC) and, more broadly, of the "Europe-organization" (Frank, 2004).

sport, environment, etc.). The notion of Europe is not approached here solely as a geopolitical phenomenon involving state and parastatal institutions, but is also understood more broadly as a social, political, cultural, and economic space under construction, and a frame of reference affecting all players in society.

This colloquium will complement this approach with a study of Europeanisation from the margins, in the sense of temporal and geographical margins. We'll be looking at the mechanisms at work over an extended period (19th and 20th centuries), in particular in countries or regions on the periphery of the European Union that have until now received little attention in the framework of European integration, such as Switzerland, Finland, the Balkan countries and the Ukraine. These countries - and their citizens - have played an important role in the Europeanisation of several fields (e.g., culture, sport, telecommunications), and may have been crossroads in the political history of European cooperation, particularly during the Cold War. The question of the Eastern bloc and anti-liberal Europeanisations will also be included. Furthermore, our focus will turn to non-European actors (Chakrabarty 2008), such as South America, the Middle East, Africa, and Asia, which are also concerned by Europeanisation aspirations, as is the case with Euro-African projects, or marked by Europeanisation processes, whether during colonization or after independence.

The focus is on the bottom and the margins, not only as objects of influence, but also as subjects of action. In addition to examining how these processes have been experienced on a day-to-day basis, we will also look at how they have been initiated.

To address these different aspects, we intend to gather contributions around three main research axes:

### **1. Unknown figures in the Europeanisation process**

Overcoming a political history of European integration, centered on the emergence of institutions that were themselves imagined by a few central figures, has been one of the challenges of European studies for several decades.

The aim of this colloquium is to look at the diversity of individual, collective and peripheral actors - ordinary citizens, intellectual and artistic elites, experts, cultural, sports, or business associations, political parties, trade unions and international organizations, secular or religious institutions, publishing houses, journals, lobbies, movements and networks within and outside political and continental Europe - who have participated in the making of Europe in the broadest sense, by playing a role in the processes of Europeanisation.

## **2. Models, identities and representations, reflecting the diversity of forms of Europeanisations**

How is Europe viewed from below and on the margins? We'll be looking at the ways in which Europe invades the infra-state and local levels, and is experienced daily, whether consciously or unconsciously.

What traces does it leave behind? To what extent is the framework of thought influenced? How have the processes of Europeanisation, and the resulting experiences, been perceived in terms of identities and representations? What are their effects on civil society and their impact on associative life and the structure of organizations? Finally, we'll seek to identify the frictions, contradictions, tensions, and oppositions that accompany the encounter between the European and local scales. For example, a discrepancy between policies thought to be part of Europeanisation (in Brussels or elsewhere) and which are not experienced as such could be questioned.

## **3. Instruments, practices, experiences, and results of Europeanisation processes from below and from the margins**

The European project is not just an ideal conceived and nurtured in intellectual circles, or a phenomenon covering abstract principles, but also the expression of concrete practices, economic, social, and cultural realities, and experiences.

We'll be looking at how actors seize the paradigm and the European scale and translate them into experience and practice. These practices sometimes embody the intention to "make Europe", as in the case of twinning, youth encounters, school exchanges, "pedagogies of memory" or radio or TV programs (Radio Free Europe, Europe 1, Eurovision, Arte) aimed at strengthening inter- and intra-European relations (Bossuat 2012). In other cases, forms of Europeanisation accompany practices without always being conscious or politicized. This is particularly true of tourism, migration, certain forms of commercial cooperation, cultural events, and sporting competitions. Intentionally Europeanist or not, these initiatives flourish in a wide variety of fields, including media, arts, business, sport, education, technology, science, the environment, literature, and local heritage. We'll be looking at how Europe is materializing in these different areas, and how these experiences are nurturing new ideas of Europe and new forms of Europeanisation.

By mobilizing this dual approach (from below and from the margins), the contributions brought together in this colloquium will:

- bring to the fore new actors and agents of Europeanisation processes within the EU, but also outside political and continental Europe, highlighting social groups and non-governmental organizations that have received little attention to date, and thus bring light to other places, other spaces, rediscovering Europe elsewhere than where we expect to see it;
- highlight the multiplicity of motivations underlying Europeanisations (liberal, anti-liberal, sometimes even involuntary) and the different ways in which they are embraced;

- question the different scales of these processes (local, regional, national, European, international, etc.);
- mobilize new sources (municipal and private archives, oral sources, regional press, etc.);
- compare chronologies, and even question those generally used to divide up the various phases of Europeanisation;
- study the bottom-up and marginal mechanisms of Europeanisation phenomena, shifts that offer different angles of observation on these non-linear processes, not always perceived positively by contemporaries.

As the aim of this scientific event is to contribute to the clarification of the very concept of Europeanisation and, more broadly, to a political, social and cultural history of Europe, we encourage contributions from junior and senior researchers specializing in European history, but also in the history of the media, sport, the environment, technology, art, education, etc., or from related disciplines (anthropology, political science, sociology, etc.), who wish to participate in a dialogue regarding the European scale in their fields of expertise.

**Professor Kiran Klaus Patel** (Ludwig-Maximilians-Universität) will give the opening lecture to set the frame for the discussions.

A conference will also be given by **Professor emeritus Christophe Charle** (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne).

A concluding round table is planned in order to discuss the major points raised during the symposium (different visions of Europeanisation, chronology, possible fields of research).

## Practical information

The colloquium will be held in Lausanne and will benefit from the excellent infrastructure of the university campus, as well as the presence of the Jean Monnet Foundation for Europe, which holds important archives for researchers interested in the history of European cooperation. A visit to the Foundation is planned during the event.

We aim to gather as many participants as possible on site, but speakers will also be able to participate remotely (via Zoom software) in case of absolute necessity and on explicit request.

The working languages of the symposium will be French and English. Papers must be supported by a projected presentation in the other language. Papers (approx. 6000 words) will be submitted a few weeks before the event. A collective publication based on the conference contributions (in English and/or French) is planned.

Participants' travel and accommodation expenses will be covered (in full or in part, depending on the outcome of grant applications) if these cannot be covered by their employing institution. Priority will be given to junior researchers.

## **Application process and calendar**

**March 15, 2024:** Proposals to be sent to the following address: [Carmen.Crozier@unil.ch](mailto:Carmen.Crozier@unil.ch)

Submit your proposal (max. 350 words in Word or PDF format), including a title, a clear research question, a bibliography (max. 5 references), a short bio-bibliographical note (max. 15 lines) with your intention or not to travel to Lausanne.

**April 30, 2024:** Notification of acceptance after a selection process conducted with the help of members of the Scientific Committee.

**October 31, 2024:** Submission of a paper of around 6,000 words, which will be made available to colleagues taking part in the conference.

**November 28-29, 2024:** International conference on the campus of the University of Lausanne.

**February 1, 2025:** Submission of papers selected for publication.

## **Organizing Committee**

Raphaëlle Ruppen Coutaz (History Department, University of Lausanne)

Philippe Vonnard (Sport Sciences Institute, University of Lausanne, History Department, Fribourg University)

Carmen Crozier (History Department, University of Lausanne)

## **Scientific Committee (in alphabetical order)**

Nicolas Bancel (University of Lausanne); Daphné Bolz (University of Rouen Normandy) ; Christophe Charle (University of Paris 1 Panthéon-Sorbonne); Matthieu Gillabert (University of Fribourg); Pia Koivunen (University of Turku); Léonard Laborie (CNRS); Sébastien Ledoux (University of Picardie Jules Verne); Emmanuelle Loyer (Sciences Po Paris); Damiano Matasci (University of Geneva); Guia Migani (University of Tours); Emmanuel Mourlon-Druol (European University Institute); Simone Paoli (University of Pisa); Kiran Klaus Patel (Ludwig-Maximilians-University); Angela Romano (University of Bologna); Janick Schaufelbuehl (University of Lausanne); Katja Seidel (University of Westminster); François Vallotton (University of Lausanne); Christian Wenkel (Artois University) ; Franziska Zaugg (University of Fribourg).

## Bibliography

- Affinito, Michèle, Guia Migani, and Christian Wenkel. 2009. *Les deux Europe – The Two Europes. Actes du IIIe colloque international RICHIE*. Bruxelles: P.I.E. Peter Lang.
- Badenoch, Alexander, and Andreas Fickers, eds. 2010. *Materializing Europe: Transnational Infrastructures and the Project of Europe*. New York: Palgrave Macmillan.
- Bancel, Nicolas, Quin Grégory, and Philippe Vonnard. 2016. "Studying the Europeanization of football in Historical Perspective". In *Building Europe with the ball. Turning points in the europeanization of Football, 1905-1995*, edited by Philippe Vonnard, Grégory Quin, and Nicolas Bancel, 1-18. Oxford: Peter Lang.
- Bossuat, Gérard. 2012. "Des identités européennes". In *Pour l'histoire des Relations internationales*, edited by Robert Frank, 663-686. Paris: PUF.
- Broad, Matthew, and Suvi Kansikas, eds. 2020. *European Integration Beyond Brussels Unity in East and West Europe Since 1945*. London: Palgrave Macmillan.
- Buton, Philippe, Olivier Büttner and Michel Hastings, eds. 2014. *La Guerre froide vue d'en bas*. Paris: CNRS Editions.
- Buzalka, Juraj. 2008. "Europeanisation and Post-Peasant Populism in Eastern Europe." *Europe-Asia studies* 60, no. 5: 757-771.
- Chakrabarty, Dipesh. 2008. *Provincializing Europe: Postcolonial Thought and Historical Difference*. Princeton: Princeton University Press.
- Charle, Christophe, and Daniel Roche, eds. 2018. *L'Europe, encyclopédie historique*. Arles: Actes Sud.
- Clemens, Gabriele, ed. 2016. *Werben für Europa. Die mediale Konstruktion europäischer Identität durch Europafilme*. Paderbor: Ferdinand Schöningh.
- Conway, Martin, and Kiran Klaus Patel, eds. 2010. *Europeanization in the Twentieth Century. Historical Approaches*. Basingstoke: Palgrave Macmillan.
- Droit, Emmanuel. 2019. *Les Polices politiques du bloc de l'Est. À la recherche de l'Internationale tchékiste, 1955-1989*. Paris: Gallimard.
- Dumoulin, Michel, and Geneviève Duchenne, eds. 2001. *Les petits États et la construction européenne. Actes de la VIIe Chair Glaverbel d'études européennes 2000-2001*. Bruxelles, P.I.E. Peter Lang.
- Frank, Robert. 2004. "Les débats sur l'élargissement de l'Europe avant l'Élargissement". In *Penser les frontières de l'Europe du XIXe au XXe siècle. Élargissement et union: approches historiques*, edited by Gilles Pécout, 179-196. Paris: Presses universitaires de France.
- Fleury, Antoine, and Lubor Jilek, eds. 2009. *Une Europe malgré tout, 1945-1990*. Bruxelles: P.I.E. Peter Lang.
- Gaxie, Dabiel, Nicolas Hubé, Marine De Lassalle, and Jay Rowell Jay, eds. 2011. *L'Europe des Européens. Enquête comparative sur les perceptions de l'Europe*. Paris: Economica.

- Georgarkakis, Didier. 2008. "La sociologie historique et politique de l'Union européenne: un point de vue d'ensemble et quelques contre points". *Politique européenne* 25, no. 2: 53-85.
- Girault, René. 1995. "Das Europa der Historiker". In *Europa im Blick der Historiker. Europäische Integration im 20. Jahrhundert: Bewusstsein und Institutionen*, edited by Rainer Hudemann, 55-90. Berlin, Boston: Oldenbourg Wissenschaftsverlag.
- Girault, René, and Gérard Bossuat, eds. 1993. *Les Europe des Européens*. Paris: Éditions de la Sorbonne.
- Godard, Simon. 2022. "Another Europe, rather than the other Europe? COMECON's ambiguous shaping of Europe (from 1962 to the Helsinki process)". *Politique européenne* 76, no. 2: 68-94.
- Greiner, Florian, Peter Pichler, and Jan Vermeiren, eds. 2022. *Reconsidering Europeanization. Ideas and Practices of (Dis-)Integrating Europe since the Nineteenth Century*, Berlin; Boston: de Gruyter Oldenbourg.
- Huber, Sophie. 2009. "Dialogue avec le Tiers Monde : l'Europe communautaire à la recherche d'une identité postcoloniale". *Relations internationales* 140, no. 4: 19-36.
- Joyeux-Prunel, Béatrice. 2017. *Les avant-gardes artistiques (1918-1945). Une histoire transnationale*. Paris: Gallimard.
- Kaelble, Hartmut. 2019. *Der verkannte Bürger. Eine andere Geschichte der europäischen Integration seit 1950*. Frankfurt am Main: Campus.
- Kaelble, Hartmut, and Martin Kirsch, eds. 2008. *Selbstverständnis und Gesellschaft der Europäer Aspekte der sozialen und kulturellen Europäisierung im späten 19. und 20. Jahrhundert*. Frankfurt am Main: Peter Lang.
- Kouli, Yaman, and Léonard Laborie. 2022. *The Politics and Policies of European Economic Integration, 1850–1914*. Cham: Palgrave Macmillan.
- Kucia, Marek. 2016. "The Europeanization of Holocaust Memory and Eastern Europe". *East European politics and societies* 30, no. 1: 97–119.
- Kostovicova, Denisa, and Marlies Glasius. 2011. *Bottom-Up Politics. An Agency-Centred Approach to Globalization*. London: Palgrave Macmillian.
- Le Clech, Sylvie, and Michel Hastings, eds. 2015. *La France en guerre froide. Nouvelles questions*. Dijon: Éditions universitaires de Dijon.
- Ledoux, Sébastien, and Niels May, eds. 2023. *Transmettre l'Europe à la jeunesse XXe-XXIe siècles*. Rennes : Presses universitaires de Rennes.
- Loyer, Emmanuelle. 2017. *Une brève histoire culturelle de l'Europe*. Paris: Flammarion.
- Meyer, Jan-Henrik, and Bruno Poncharal. 2012. "L'Européanisation de la politique environnementale dans les années 1970". *20 & 21<sup>e</sup> siècle. Revue d'histoire* 113, no. 1: 117-226.
- Mourlon-Druol, Emmanuel. 2015. "Rich, Vivid, and Ignored. History in European studies". *Politique européenne* 50, no. 4: 56-69.
- Osmont, Matthieu, Émilie Robin-Hivert, Katja Seidel, Mark Spoerer, and Christian Wenkel, eds. 2012. *Européanisation au XXe siècle/Europeanisation in the 20th century. Un regard historique/The Historical Lens*. Bruxelles; New York: P.I.E. Peter Lang.

- Østergård, Uffe. 2006. "The history of Europe seen from the North". *European Review* 14, no. 2: 281-297.
- Patel, Kiran Klaus. 2020. *Project Europe. A History*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Pyta, Wolfram, Nils Havemann. 2015. *European Football and Collective Memory*. Basingstoke: Palgrave Macmillan.
- Ruppen Coutaz, Raphaëlle, and Paoli Simone. 2024. "Europeanizations and Education from the Aftermath of the Second World War to the Post-Pandemic Era: a Multidisciplinary Approach to History". In *Building Europe through Education, Building Education through Europe: Actors, Spaces and Pedagogies in a Historical Perspective*, edited by Raphaëlle Ruppen Coutaz, and Simone Paoli. London: Routledge. (upcoming)
- Van Heumen, Lennaert, and Mechthild Roos, eds. 2019. *The informal Construction of Europe*. London; New York: Routledge.
- Von Hirschhausen, Ulrike, and Patel Kiran Klaus. 2010. "Europeanization in History: An Introduction". In *Europeanization in the Twentieth Century: Historical Approaches*, edited by Martin Conway and Kiran Klaus Patel, 1-18. Basingstoke: Palgrave Macmillan.
- Vonnard, Philippe. 2018. *L'Europe dans le monde du football. Genèse et formation de l'UEFA (1930-1960)*. Bruxelles: P.I.E. Peter Lang.
- Warlouzet, Laurent. 2018. "De l'histoire de la construction européenne à l'histoire des coopérations européennes". In *Les études européennes. Genèses et institutionnalisation*, edited by Fabrice Larat, Michel Mangenot and Sylvain Schirrmann. Paris: Éditions l'Harmattan.
- Wenkel Christian. 2021. "Pour une histoire des européisations". In *Europe, États et milieux économiques au XXe siècle. Autour d'Éric Bussière*, edited by Laurent Warlouzet, Stanislas Jeannesson, Frédéric Turpin, 95-105. Düren: Shaker.
- Woebse, Anna-Katharina, and Patrick Kupper, eds. 2022. *Greening Europe. Environmental Protection in the Long Twentieth Century - a Handbook*. Oldenburg: De Gruyter.